

# Fond af inspiration

Ny omfattende publikation om kultur og kunst i skolen har set dagens lys.

**Af Laust  
Grove Vejstrup**

*Kunst og kultur i skolen  
Redigeret af Gitte Frau-  
sing og Anette Grønholt  
Andersen.*

*Illustreret.*

*Kommunernes Forening  
for Pædagogiske Lærings-  
centre, 160 sider, 50,- kr.  
for medlemmer, 198,75  
kr. for andre.*

Kommunernes Forening for Pædagogiske Læringscentre står bag den nye udgivelse *Kunst og kultur i skolen*.

Bogen blev præsenteret i forbindelse med KFPLC Kulturevent den 28. april i Billund, hvor først de tilstedeværende bidragydere og senere konferencens øvrige deltagere fik udleveret et eksemplar.

Enkelte eksemplarer af den er efterfølgende til orientering blevet sendt ud til hele landet.

## **Vidt forskellige udgangspunkter**

Bogen er en perlerække af artikler skrevet af teoretikere og praktikere, skolefolk og uden-

forstående. De er godt 30 bidragydere.

Det giver plads for kulturpersonligheder fra alle leje; det er fra skoler, teatre, museer og det politiske liv – med tre ministre som repræsentanter.

Nævnt blot som et kuriosum: Det er åbenbart kvinder, der sikrer kulturen og kunsten en plads i samfundet. De mandlige bidragydere til bogen er i et absolut mindretal.

Det betydelige antal skribenter betyder naturligt, at der findes gentagelser i artiklerne.

Forfatterne har vidt forskellige udgangspunkter for deres artikler i bogen. Fælles er imidlertid, at artiklerne er en ikke blot fortrinlig, men også fantastisk inspirationskilde for lærere og vejledere, der skal føre skolens unge ind i den kulturelle verden.

Det gælder, hvad enten de selv agerer, eller de formidler den kontakt med verden uden for skolen, som bekendtgørelsen bag folkeskoleforliget taler om.

## **Høj papirkvalitet**

*Kunst og kultur i skolen*, der udgives med støtte fra Edvard Pedersens Biblioteksfond, er i et format, der yder bogens mange illustrationer retfærdighed.

Hovedparten af dem er stillet til rådighed af elever fra Billund Ungdoms- og Kulturskole; elevernes unge, glade sind klæder siderne i bogen.

At papirkvaliteten er høj, fremgår af bogens vægt. Dens 160 kvadratiske sider – godt 24 centimeter på hver led – vejer det samme som fire-fem billigbøger.

Hver enkelt læser må afgøre, om den noget varierede typografi artiklerne igennem falder i vedkommendes smag.



**Kunst og kultur i skolen**